

Члены Государственн

МБУ "ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА Г.БУГУРУСЛАНА"
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

СЕРИЯ "ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА"

Н.Н.РЫЧКОВ



БУГУРУСЛАН, 2016

Николай Николаевич был праправнуком знаменитому Петру Ивановичу Рычкову, а Петр Иванович являлся родоначальником большой семьи и, конечно, у каждого представителя Рычковского гнезда своя судьба. Проследим родословную Н.Н.Рычкова от славного предка.



Рис. 1 Родословная Н.Н.Рычкова

Из "Родословной потомков Н.И.Рычкова", написанной дядей Николая Николаевича Константином Ивановичем Рычковым: "От первого брака Петр Иванович имел сыновей Андрея, Николая и Ксенофонта и дочь (имя которой мне неизвестно). Андрей Петрович Рычков был женат на Фионии Алексеевне, урожденной Ленивцевой, дочери Симбирского помещика. В чине полковника, будучи комендантом Симбирской крепости, убит в стычке с Пугачевцами..."¹

Расскажем подробнее о прапрадеде Н.Н.Рычкова, который был замечательной личностью. Петр Иванович старшего сына своего отдал в военную службу практически с малолетства поэтому он в 1753 г., когда ему было четырнадцать лет, был пожалован в офицеры. В 1757 году Андрей получает чин поручика и женится на дочери симбирского помещика Фионии Алексеевне Ленивцевой. В 1759 у Андрея родился сын Петр, первый внук П.И.Рычкова. В феврале 1760 г. у Андрея родилась и дочь Евдокия, которая умерла через два месяца. Несмотря на своё семейное положение, Андрей Петрович не вышел в отставку, в том же 1760 г. по собственному прошению был призван в армию и отправился в заграничный поход. В 1761 г. Андрей получил за отличия в боях чин капитана, а в 1764 г. - звание секунд-майора и определён служить в пензенский пехотный полк. В первый день 1770 г. Андрей Петрович был произведен в подполковники Сергиевского драгунского полка. В 1774 г. в возрасте 35 лет Андрею Петровичу был произведен в полковники и стал комендантом г. Симбирска, а его пятнадцатилетний сын Петр Андреевич был пожалован в прапорщики. Правнук Андрея Николай Андреевич Рычков писал о том, что «прабабушка была женщина гениальная. Все подчиненные трепетали от одного только её взгляда. Ни одна оплошность или нечаянность не проходили даром.

Даже дюжий мужик староста испытал не раз полновесную десницу Хионии Алексеевны...». Отъезд Андрея в армию был единственным средством, хоть на время избавиться от своей супруги. Смерть Андрея описывал в своих семейных записках Петр Иванович: "...сын мой Андрей бывший в "Симбирске" полковником и комендантом, зная что от возмущения Пугачева в Симбирском уезде едва не вся чернь взволновавшись устремила на убийство и ограбление дворян да и самый уже город, угрожаем был от них нападением и гибелью для охранения по возложенной на него должности, как комендант и верный сын отечества собрав из гарнизона, до прибытия в великой разстройке бывшего, около 100 человек да столько же из улан и копейщиков недавно составленных из помещичьих слуг и крестьянских с одною пушкою (ибо и всех при сем городе было только две) выступих против оных скопляющихся в уезде мятежников, сбил и рассыпал две злодейския толпы в селе Озерках и под деревней Щучьей. Узнав же что под пригородом Корсуне есть еще злодейское сборище в коем находилось их более 700 человек имея предводителем Помещика Кондакова слугу Фирсова который от Пугачева назван был полковником, и хотя Корсунские жители передавались все на сторону злодеев, однако же он не уважая великаго их людства, пошел туда и вступил в сражение.

Слабая команда его поколебалась, некоторые передавались злодеям а другие побежали назад, при том бывший гарнизонный начальник капитан Крыжан, был убит наперед, а он сам как начальник, имея при себе не более 20 человек, сколько сил было оборонялся был ранен двумя тяжелыми ранами в спину и руку. Видя же что ничего над теми же злодеями одержать ему не возможно устремился на них последнее одному из них саблею снес голову, а другого умертвил своими же руками, из чего остервенившись злодея бросились на него и окончили жизнь его копьями и саблями своими. Тело его погребено тогда в Корсуне при тамошней церкви, сын же его, а мой внук (Петр Андреевич 15 летний сержант) до самой кончины при нем находился, а потом двумя доброжелательными уланами спасен был от гибели. Все это происходило в 1774 года 26 августа". Жена убитого Полковника Андрея Рычкова Фиония Алексеевна, переодевшись в платье мордовки, в сопровождении верного слуги крещеного калмыка Афанасия, отправилась на поле где происходила битва и найдя тело мужа похоронила его в Корсуне при тамошней церкви. В последствии она перевезла тело его в село Спасское Бугульминского уезда.

Сын А.П.Рычкова Петр Андреевич, по выходе в отставку в чине прапорщика был женат на Прасковии Антоновне, урожденной Скупинской. Отец её Антон Яковлевич Скупинский, пленный польский конфедерат, в числе других пленных польских офицеров присланный на жительство в Казань; вступил в сформированный генералом Бибиковым для усмирения пугачевского бунта уланский отряд, имел случай несколько раз отличиться в сражениях, находясь в отряде Полковника Михельсона, и участвовал в сражении под Черном Яром, где Михельсон окончательно разбил войско Пугачева. За что Скупинский награжден чином Секундант-Майора. Затем не пожелав воспользоваться предоставленным ему правом возвратиться на родину продолжал службу в г.Оренбурге. был женат на дочери оренбургского помещика Плещеева. Дочь его Прасковья Антоновна была замужем за Петром Андреевичем Рычковым.

Сыновья П.А.Рычкова: Андрей и Иван.

Андрей Петрович Рычков служил в Оренбургском гарнизонном полку, а также в Кизильском батальоне, вышел в отставку в 1823 году. Был женат на дочери Полкового Есаула, Гребенщикова, Феодосии Григорьевне; служил заседателем в Бугурусланском уездном съезде. Умер в молодых годах. Он имел сына Николая и дочь Анну.

Николай Андреевич Рычков воспитывался в Оренбургском Неплюевском Кадетском корпусе, откуда был произведен в офицеры в Оренбургский линейный батальон, стоящий в городе Екатеринбурге в 1848 году. Переведен в Белевский Егерский полк в город Москву. Вышел в отставку в 1852 году. Служил в Государственном ополчении сформированном в 1855 году во время Севастопольской войны. Был женат на дочери

Бугурусланского помещика Юлии Васильевне Нудатовой. Имел дочерей: Софию, по мужу Карпову и Веру, по мужу Зогорскою.²

Вторым браком Н.А.Рычков был женат на дочери Бугурусланского купца Юлии Петровне Дулиной, от этого брака 24 мая родился сын Николай через несколько месяцев после смерти Николая Андреевича в 1866 году. Николай Николаевич родился в доме купца Дулина, который находился на том же месте, где впоследствии Николай Николаевич выстроил собственный дом. Николай Николаевич Рычков воспитывался в Самарской гимназии, и после её окончания в 1886 году поступил в Императорский Санкт-Петербургский университет на юридический факультет³.

В то время юридическое образование считалось хорошим завершением классического образования в целом, которое начиналось еще в гимназии. Диплом юридического факультета очень ценился, он давал возможность работать в самых разных сферах государственной, общественной и частной службы и являлся залогом будущей удачной карьеры, поскольку факультет выпускал не только правоведов-теоретиков, но огромную массу будущих «сотрудников канцелярий». В 1883 году был принят новый устав университета, который предполагал свободное посещение занятий, что дало толчок такому явлению как "вечный студент". Изучая документы архива личных дел студентов университета, имеется личное дело о поступлении Н.Н.Рычкова в 1886 году. (Кстати в это время на естественном факультете учился студент Александр Ульянов. Именно во время учебы Рычкова на втором курсе А.Ульянов был арестован и осужден за покушение на императора Александра III). В том же архиве среди списков студентов-дипломантов имя Рычкова обнаружено не было. Предварительная версия говорит о том, что курс университета он не закончил.

Студент Рычков во время учебы часто приезжал в родной город. Как наверно далекими казались ему революционные бурление столичной молодежи в сравнении с незатейливыми проблемами Бугурусланского уезда. То ремонт почтового тракта, то постройка приходской школы, то борьба с болезнями. Но эти местные проблемы волновали его не меньше, чем студенческие смуты Петербурга. Еще будучи студентом, в 1892 году он был избран в гласные уездного Бугурусланского земского собрания, а в 1895 году - губернским гласным Самарского губернского земства.

Николай Николаевич с 1893 состоял почётным мировым судьей, два срока избирался городским судьей. Был членом уездного окружного суда. Участвовал во Всеобщей переписи населения 1897, был членом - делопроизводителем переписной комиссии. Об этом факте нам рассказывает архивный документ, а именно «Список членов Бугурусланской Уездной Переписной Комиссии от 5 июня 1895 года»⁴. (Рис. 2) Читая документ, мы узнаем, что Н.Н. был членом комиссии, заведовал делопроизводством, на момент составления этого списка ему было 30 лет, он уже был женат, родился в Самарской губернии, городе Бугуруслане, род занятий - землевладелец, почетный Мировой судья и ратный ополченец 1 разряда.



Рис.3 Строительство женской гимназии

27 ноября 1906 года его выбирают председателем (Рис. 4) Уездной Земской Управы, которым он был до 1912 года. Об этом факте свидетельствуют журнал очередной сессии Бугурусланского Уездного Земского собрания 27 ноября 1906г. и фото, которое датируется 1910 годом (рис.5). На фото изображены члены Бугурусланской земской управы, в центре – Николай Николаевич Рычков, её Председатель.

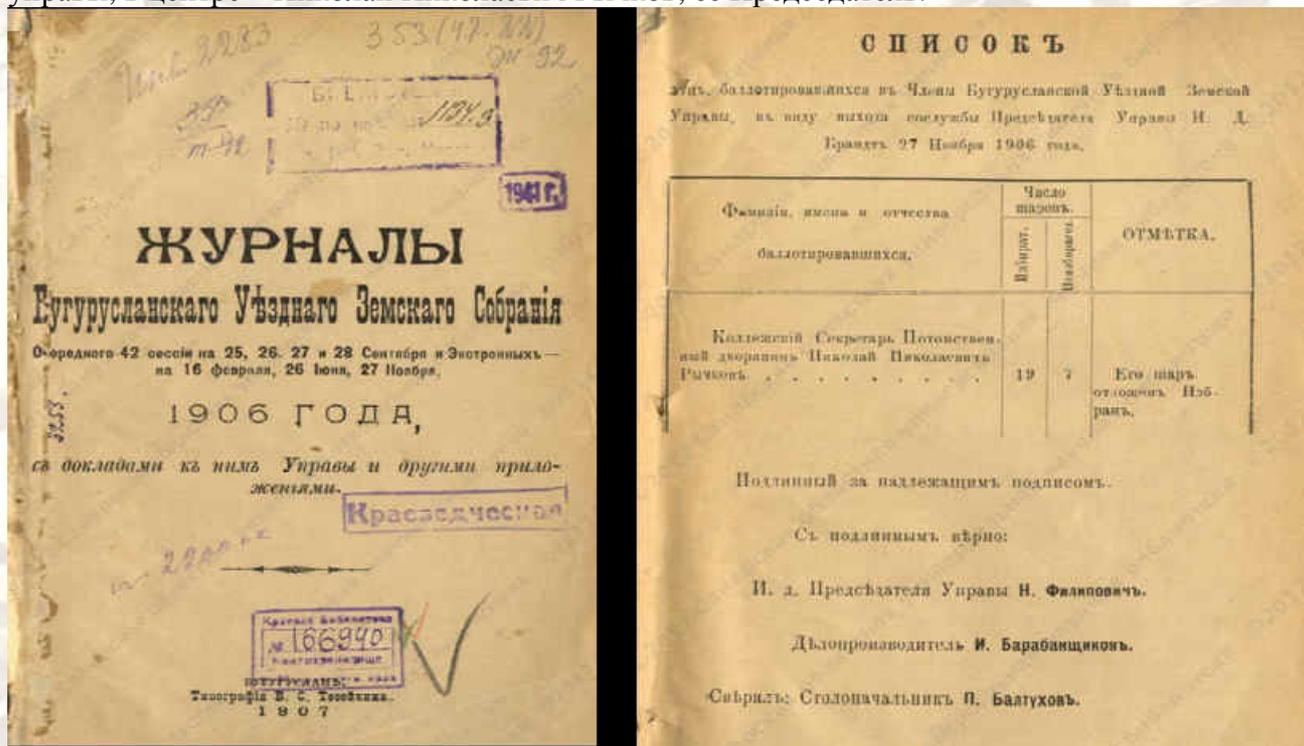


Рис.4 Результаты голосования по выборам Председателя Уездной земской управы 1906г.



Рис. 5 Члены Бугурусланской земской управы с председателем Н.Н.Рычковым. 1910.

В период его работы на посту Председателя в Бугуруслане ведется строительство корпусов земской больницы, пристраивается к театру здание для библиотеки и музея, открывается реальное училище, он один из инициаторов устройства в Бугуруслане водопровода (принимал участие в заседаниях думы, где обсуждался этот вопрос).

С 1904 по 1906 гг. издавал газету "Самарский курьер". 27 января 1906г. Н.Н.Рычков подал прошение самарскому губернатору на разрешение издавать в городе Бугуруслане газету "Степь". 4 февраля он получил свидетельство: "Настоящее свидетельство, с приложением казенной печати, выдается в двух экземплярах Коллежскому Секретарю Николаю Николаевичу Рычкову, согласно его заявлению, в том, что ему разрешается издавать в городе Бугуруслане газету под названием "Степь", которая будет выходить ежедневно..."⁶ (рис.6)

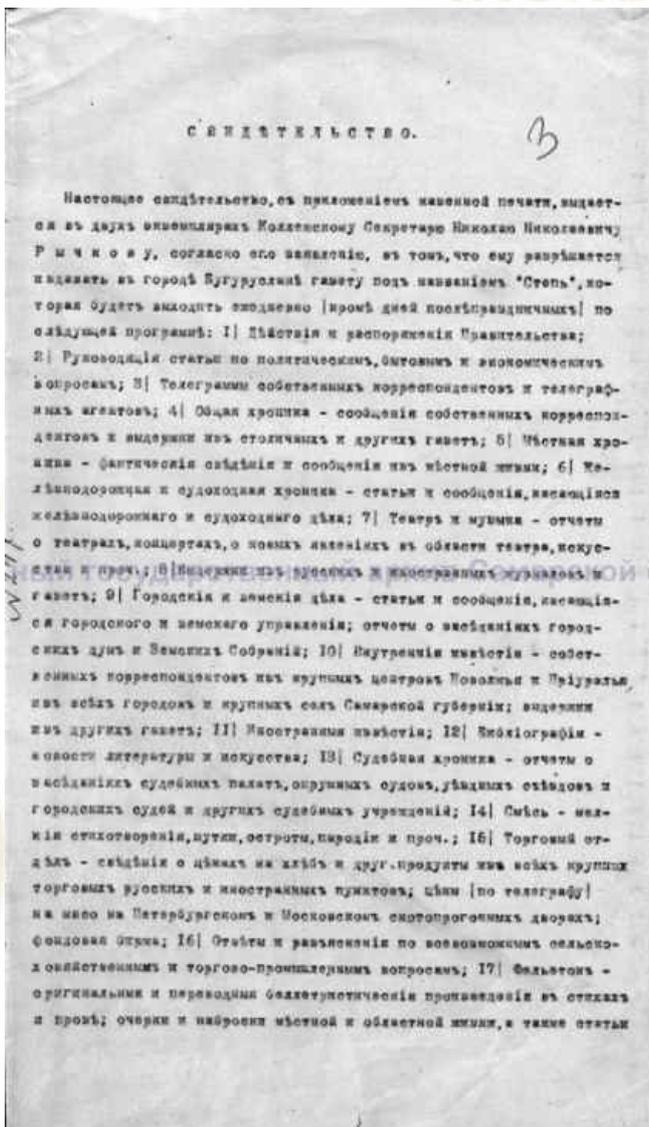


Рис.6 Свидетельство на разрешении издавать газету "Степь"

Н.Н.Рычков владел 5-ю домами в Бугуруслане и домом в Самаре. Работники Краеведческого музея пытались установить, где же находились его дома в нашем городе (рис. 7). На пересечении улиц Революционная и Ленинградская (ранее Соборная и Петербургская соответственно) был одноэтажный дом, привлекающий взгляд необычными овальными окнами, принадлежащий семье Рычковых. В нем после революции и конфискации располагалось бюро юстиции, позже - нарсуд. Дом являлся памятником архитектуры – единственное в городе здание в стиле «модерн». Построен в 1884 году. В доме было девять комнат и два зала (большой и малый) общей площадью 370 кв.м. Девять печей обогревали помещение. Комнаты были обставлены со вкусом.⁷

Несколько лет назад участились разговоры, что здание устарело и нуждается в реконструкции. Было принято решение - аварийное здание снести, а на его месте построить точную копию (рис. 7).

Работники Бугурусланского краеведческого музея посетили здание перед сносом и им удалось сберечь ценные раритеты из этого дома.



Рис. 6. Старый дом Н.Н. Рычкова



Рис. 7. Копия дома Н.Н.Рычкова

"...Из разрушаемого дома Рычкова нам с большим трудом удалось заполучить: письменный стол, украшенный резьбой по дереву, стул (рис.8), сундук (рис 9.)⁸.



Рис.8. Стол и стулья из дома Рычкова



Рис.9 Сундук Рычкова

Еще одно здание, принадлежащее Рычкову, когда-то соседствовало со зданием музея, по улице Красногвардейской. (рис. 10.) По инвентарной книге г. Бугуруслана, составленной А. Я. Цинговатовым в 1885 году, копия которой хранится в Бугурусланском краеведческом музее, мы узнаем, что дом им был куплен. В этом здании с 1968 по 1978 год располагался краеведческий музей, но в 1978 году дом сгорел.



Рис.10 Дом по улице Вознесенской (Красногвардейская)

Кроме того Н.Н владел 2 хуторами Дулина в Пилюгинской волости и Рычковским в Султангуловской волости и именем Малый Рычков в Знаменской волости Бугурусланского уезда. На хуторе Рычковском была большая пасека, выращивали зерновые, было стадо коров численностью в 300 голов. Хозяйство вел управляющий⁹. Имел в Бугуруслане магазин москательных товаров (краски, клеи, бытовая химия) "Гостиный двор".

Остались воспоминания соседей по имениям дворян Арнольдов (потомки этого семейства до сих пор живут в городе Самаре) о том каким человеком был Рычков: " По своей натуре Николай Николаевич был в высшей степени общителен. Он всегда был среди друзей, семьи и, естественно, большую часть своего времени отдавал работе. Разговоры его были остроумны, живы, разнообразны и даже по-детски игривы - особенно в дружеской беседе, но когда речь шла о серьезных проектах, об этом не могло быть и речи. По воспоминаниям сослуживцев, он всегда выкладывал мысли на бумагу только после того, как они окончательно сформируются в его голове. К работе он всегда относился усидчиво и добросовестно. Все эти качества находились в уникальной связи с его скромностью и порядочностью. Говоря о Рычкове, нельзя не сказать о том, что этот человек постоянно занимался самосовершенствованием, всё свободное время посвящал изучению произведений русской литературы, расширял свой кругозор.

В житейском обиходе, как и полагается, он был тем, кого принято называть идеалистом..."¹⁰

У Рычковых родилось 3 дочери: Олимпиада (1910), Ирина (1908) и Милица, которые были дружны с детьми семьи Арнольдов. Вместе росли дети, играли в салочки и прятки, купались в речке и любовались бескрайними бугурусланскими простора. Особенная дружба была между младшими детьми Милицей Рычковой и Николаем Арнольд. Николай Арнольд, когда ему было всего 8 лет, написал Милице своё первое детское стихотворение, которое она бережно хранила всю свою жизнь:

Утро, солнышко восходит.
 Все стада уже прошли.
 Бабы с ведрами на речку
 С петухами уж ушли.
 Всё село уже проснулось,
 И не дремлет кот.
 А по речке в час досужий
 Лодочка плывёт.

В 1895 году в уездных городах одновременно с введением монополии государства на продажу «питей» стали создаваться попечительства и комитеты о народной трезвости. «Они должны были отвлекать и удерживать население от посещения трактиров и кабаков,

устраивать различного рода заведения, а в них какие-либо полезные увеселения и развлечения, где местные жители могли проводить время с удовольствием и пользой». Но создавались они формально «сверху», без учета инициативы со стороны общества. Во всех городах Самарской губернии создавались подобные Попечительства и прекращали свое существование. В нашем городе председателем комитета попечительства о народной трезвости стал Н.Н.Рычков. В Бугуруслане на средства попечительства была построена театр-чайная, в которой читались лекции о вреде алкоголя, основанные на трудах врача Самарской губернской земской больницы Вениамина Осиповича Португалова. По просьбе уездного попечительства в 1898 году архитектором Хилинским был разработан проект народной чайной с театром для постройки его в Бугуруслане. Проект был утвержден, и на углу улиц Дворянской и Торговой в 1907 году была построена народная аудитория, которая впоследствии стала театром (Рис.10).



Рис. 10 Народная аудитория

Любительская труппа в городе была создана задолго до организации театра. Вот что писали Самарские газеты в 1900 году: «30 апреля в Бугуруслане состоялся любительский спектакль. Была поставлена известная пьеса «Русская свадьба». Для этой пьесы сделана была вся новая обстановка, костюмы и бутафория, благодаря чему, а также благодаря дружному исполнению любителями своих ролей, спектакль произвел на зрителей самое приятное впечатление, - отмечала газета. – Можно смело сказать, что Бугуруслан никогда не видел ничего подобного. Театр был буквально переполнен...и публика дружно аплодировала исполнителям».¹¹ И следом еще одно сообщение с упоминанием Н.Н.Рычкова: "7 мая в Бугуруслане состоялась вторая постановка артистами-любителями пьесы «Русская свадьба». Автор рецензии в газете отмечал «тепло прошедших свою роль» артистов-любителей Третьякову, Тихомирову, Гуляеву, Ждановскую, Горского, Рычкова и др. «Нельзя не пожелать и этому спектаклю такого же полного успеха (как 30 апреля – сост.), так как любители дают возможность зрителям получать эстетическое наслаждение. Правда, постановка «Русской свадьбы» потребовала очень много трудов, но зато труды эти увенчались крупным, и вполне заслуженным успехом»

Основным зачинщиком любительских спектаклей был Николай Николаевич. Здесь же играла главные роли и его жена Софья Александровна Бем (рис. 11), сохранились старые афиши афиша спектаклей 1902 г.(рис. 12).



Рис.11 Софья Александровна Бем и Николай Николаевич Рычков



Рис.12 Афиша спектакля "Бедовая бабушка" 1902г.



Рис.13 Н.Н.Рычков с женой и детьми. 1913 год

В 1907 году стал председателем попечительского совета 4-й самарской женской гимназии.

К заслугам Николая Николаевича можно отнести постройку в Бугуруслане реального училища.

Выборы в IV Государственную Думу пришлось на осень (сентябрь-октябрь) 1912. Николай Николаевич Рычков 25.10.1912 был избран в 4-ю Государственную Думу от общего состава выборщиков Самарского губернского избирательного собрания. Заседания IV Думы открылись 15 ноября 1912. Вначале Рычков входил в депутатскую группу партии 17 октября, а когда она распалась в 1913 году, он стал причисляться к фракции беспартийных¹².

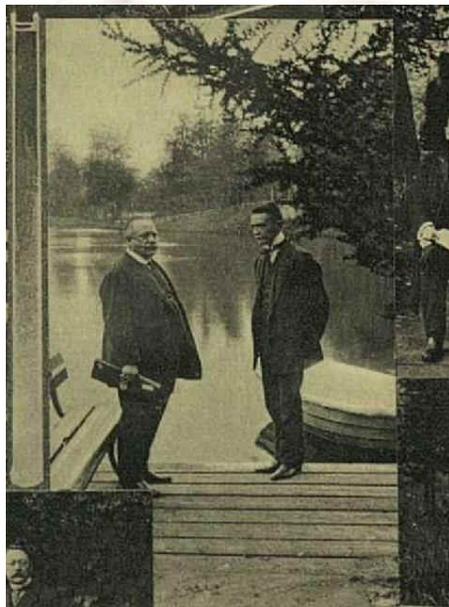


Рис.14 Н.Н.Рычков и А.Ф.Керенский в парке Таврического дворца

Члены Государственн

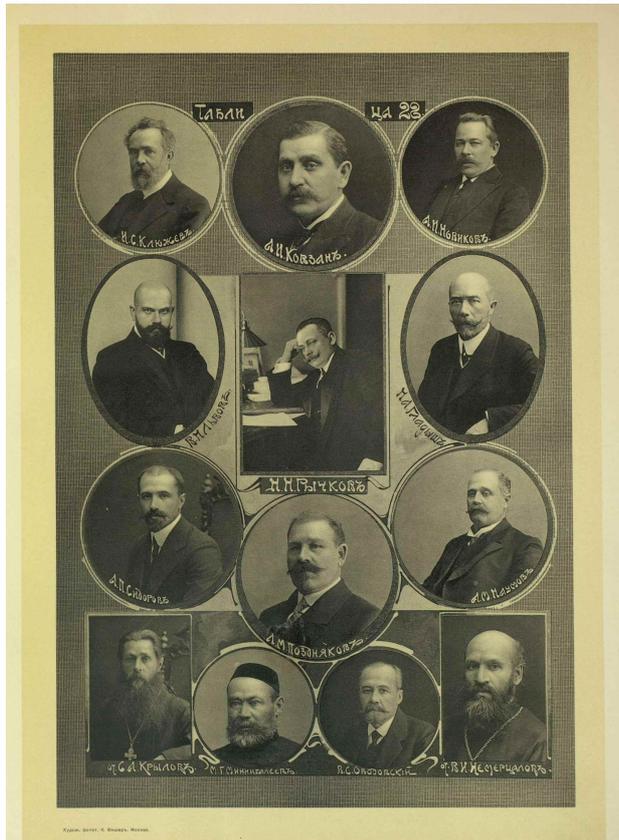


Рис.15 Фото Рычкова среди депутатов Думы от Самарской губернии

Проживая в Петербурге Николай Николаевич в 1912 году стал членом Императорского автомобильного общества. (рис.16)

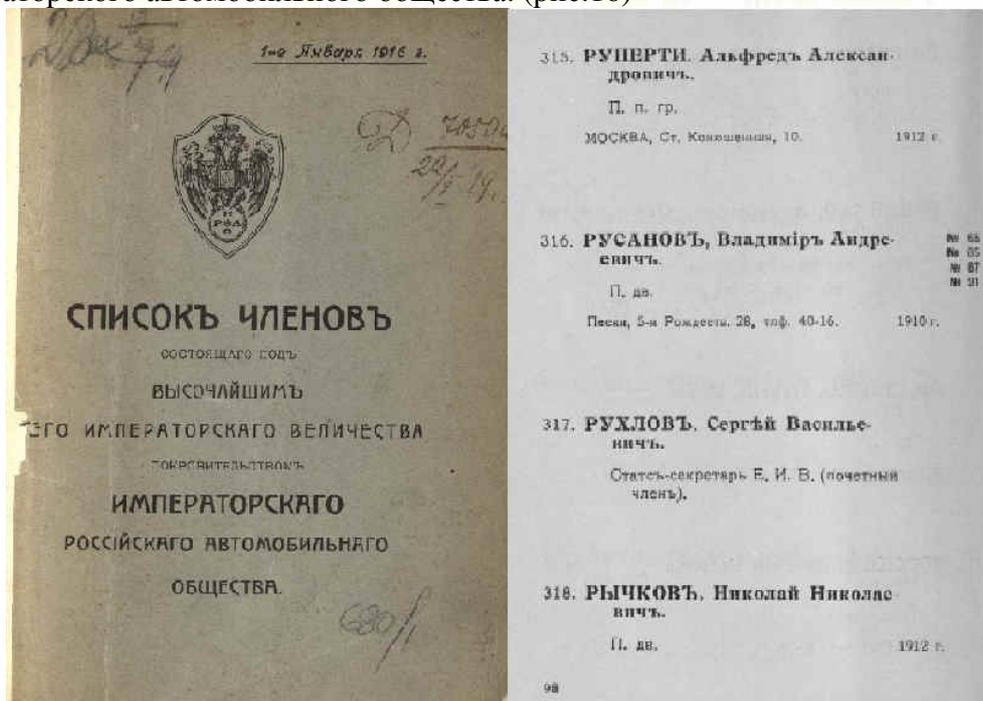


Рис. 16 Список членов Императорского автомобильного общества

25 февраля 1917 года указом Николая II заседания Государственной Думы были прекращены и формально были распущены на неопределенный срок. Февральскую революцию Николай Николаевич встретил в Петрограде. Из показаний Владимира

Львовича Бурцева, который был свидетелем расстрела народного митинга на Знаменской площади 26 февраля 1917 года: "26 февраля, я был в Балабинской гостинице и из своего окна в присутствии своих знакомых товарищей видел самый расстрел, видел тех кто расстреливал... И тогда же, когда член Государственной Думы Рычков подошел ко мне со своей женой и попросил отойти от окна, я сказал: "Нет, я хочу быть свидетелем по этому поводу!"¹³ Возможно что Н.Н. также проживал в этой гостинице, потому что Бурцев дальше говорит о том что 26 февраля из гостиницы никого не выпускали. Гостиница Балабинская расположена рядом с Николаевским (Московским) вокзалом. Очевидно, что через несколько дней Рычков с женой покинули столицу.



Рис.17 Знаменская площадь. Февраль 1917 год



Рис.18 Балабинская гостиница на Знаменской площади. Начало XX в.

27 апреля он уже выступал на 1-м заседании обновленной Самарской городской думы.

Дальнейшая судьба Николая Николаевича Рычкова неизвестна.

Из преданий семьи Соколовых (дед которых был личным врачом Рычкова) мы знаем, что Н.Н. Рычков погиб насильственной смертью в 1918 году и похоронен на старом кладбище города Бугуруслана. Ирина - средняя дочь вышла замуж и проживала в Киеве, а Софья Александровна - жена Рычкова с дочерьми Олимпиадой и Милицей жили после революции в Самаре. « Они жили в доме под лестницей в маленькой комнатке. Ничего у них не было, матрасы лежали на кирпичах. Липа, вроде, была бухгалтером, а Мила - балериной в оперном театре и балета. Дети были только у средней сестры Ирины, которая уехала жить в Киев».

В 1983 году в городе Куйбышеве скончалась одинокая престарелая артистка балета Милица Николаевна Рычкова. Каково же было удивление, когда после её смерти в сохраненном архиве обнаружили ржавые жестяные коробки с французской плёнкой о семье Рычковых. Киноплёнка петербургскими кинематографистами была подарена в знак уважения и памяти члену Самарской губернской земской управы господину Рычкову и бережно хранилась его дочерью в течение семи десятилетий. За всё время, пока плёнка находилась в семье Николая Николаевича Рычкова, она ни разу не демонстрировалась, и никто точно не знал, что на ней запечатлено. Без сомнения, она представляла собой определённую историческую ценность. Нина Валерьевна Петрова, близкая знакомая Милицы Николаевны, тоже бывшая артистка, в 1984 году пыталась выяснить с самарским историком-краеведом Всеволодом Николаевичем Арнольдом возможность просмотра плёнки. Вместе они обратились в местную студию кинохроники. Там, конечно, заинтересовались плёнкой семидесятилетней давности, но демонстрация её не удалась: в лаборатории сказали, что плёнка сильно усохла, из-за чего изменилась перфорация и демонстрировать её нельзя. К сожалению в настоящее время местонахождение этого фильма неизвестно, остались лишь отдельные кадры в которых мы видим Николая Николаевича в его имении.



Рис.19 Хутор Рычковский. Кадры из старой кинохроники

Николай Николаевич имел награды: ордена Святого Станислава 2-й и 3-й степеней, Святой Анны 3-й степени.

Автор текста Фирсова Н.Н.

Библиография

- ¹ К.И.Рычков Родословная потомков П.И.Рычкова. - Оренбург: Типография Мазина, 1908. - С.10
- ² К.И.Рычков Родословная потомков П.И.Рычкова. - Оренбург: Типография Мазина, 1908.
- ³ ЦГИА СПб Ф.14, оп.3, Дело 25291
- ⁴ Список членов Бугурусланской Уездной Переписной Комиссии 1895г./Государственный архив Самарской области Ф 171 оп.1 д. 181 л. 2 об., 3
- ⁵ Журналы Бугурусланского уездного земского собрания: Очередного 42 сессии на 25, 26, 27 и 28 сентября и Экстренных на 16 февраля, 26 июня, 27 ноября 1906г. - Бугуруслан: Типография Тезейкина, 1907
- ⁶ ГАСО Ф.3, Оп.233, Д.1950
- ⁷ Закиров М. Старинные здания города: особняк Рычковых // Буг. правда. – 1998. – 21 сент.
- ⁸ Копьева О.Каждый человек - цитата из своих предков: выставочный проект: выставочный проект, разработанного в рамках программы культурно-просветительских мероприятий по празднованию 300-летия со дня рождения первого исследователя Оренбургского края, первого члена - корреспондента Санкт - Петербургской академии наук П. И. Рычкова, на областной музейный форум. - Бугуруслан, 2012
- ⁹ Справочные сведения о некоторых русских хозяйствах./ Департамент земледелия. Вып. 1-4. - СПб., 1900-1904, Пг., 1916.
- ¹⁰ Арнольд, Н. Н.Н.Рычков: О чем молчит кинолента//Самарская неделя. - 2008. - 28 март. - С.4
- ¹¹ Самарская газета, 1900. - 11 мая. - С.4
- ¹² Депутаты Государственной Думы от Самарской губернии в середине Н.Н.Рычков (4-й созыв Государственной думы: художественный фототипический альбом с портретами и биографиями. - С.Петербург: Издание Н.Н.Ольшанского, 1913
- ¹³ Показания В.Л.Бурцева 1 апреля 1917 года//Падение царского режима : Стенографические отчеты допросов и показаний, данных в 1917 г. в Чрезвычайной Следственной Комиссии Временного Правительства / Ред. П.Е. Щеголева. - М. ; Л. : Госиздат, 1924-1927. - С.324